

Curso de Humanidades contemporáneas.



Prof. Laura Arce-Prof. Cecilia Levit

Holocausto, Memoria y Transmisión: "La escuela, un espacio para el desarrollo de los valores humanos"

TÍTULO: Holocausto, Memoria y Transmisión: "La escuela, un espacio para el desarrollo de los valores humanos"

DIRECTOR/ES: Profesora Laura Arce, Profesora Cecilia Levit

CARGO ACADÉMICO: Prof. Laura Arce, Profesora Asociada del Departamento de Filología Inglesa, Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Madrid.

Prof. Cecilia Levit: Profesora de Historia del Pueblo Judío, Profesora de hebreo, Coordinadora pedagógica, Educación Secundaria, Centro de Estudios Ibn Gabirol.

FECHAS DE CELEBRACIÓN: 15 al 26 de Noviembre de 2010

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

DESTINATARIOS: Miembros de la Comunidad Universitaria, diplomaturas, licenciaturas y grados tanto de Ciencias como de Letras.

NÚMERO MÁXIMO DE PLAZAS: 40

SUBVENCIONES EXTERNAS: El curso cuenta con el auspicio del Museo del Holocausto, Yad Vashem, Jerusalén, el cual nos concede la cantidad de 1600 euros en material para los estudiantes. Asimismo estamos gestionando una ayuda de hasta 2500 euros del programa ICHIEC, de educación sobre el Holocausto, organización que incentiva a los estudiantes europeos que hayan completado seminarios en Yad Vashem para que trabajen en proyectos sobre el Holocausto. Los materiales que Yad Vashem donará serán: "Holocausto y Memoria" de Israel Gutman y "¿Cómo fue humanamente posible?" El curso de Humanidades Contemporáneas cuenta con el apoyo de la Casa Sefarad-Israel.

Justificación/introducción:

Abordar un curso sobre el Holocausto supone uno de los más grandes desafíos para los educadores de hoy. Cuando hablamos del Holocausto, estamos hablando del mal más absoluto, de un mal que no podemos definir, de un mal que no podemos comprender.

Desde un punto de vista pedagógico parecería que no hay nada que sacar de un relato de muerte. Sin embargo la Shoá nos proporciona un enorme campo para la educación en valores, valores morales, valores éticos, valores democráticos, valores universales. Sabemos que España se encuentra hoy en un proceso importante de reconstrucción de la memoria, el tema del Holocausto será impartido en las escuelas en un futuro próximo, esto nos desafía a saber, a formarnos en este tema y lo más difícil: crear unidades didácticas acordes a las diferentes edades evolutivas de nuestro alumnado. La gran pregunta que se nos impone; ¿estamos preparados? ¿Sabemos cómo abordar los contenidos? ¿Qué conocimiento tenemos del tema? ¿Debemos formarnos? ¿Sabemos por qué y para qué debemos enseñar el Holocausto a nuestros estudiantes?

Abordar el tema del Holocausto en los diferentes marcos formativos es visto hoy como un deber y una necesidad. La educación es el instrumento para que nuestros alumnos entiendan cómo deben tratarse entre sí, cómo deben mirar a otros pueblos, cómo deben respetar otras culturas, cómo deben aprender de las diferencias. Pensar en la enseñanza del Holocausto, es asumir el desafío de aportar en tiempo presente para la construcción de una memoria colectiva que involucre a las nuevas generaciones en un futuro mejor.

Este curso plantea un enfoque multidisciplinar que involucra diferentes campos de transmisión del Holocausto. El cine, el arte, la literatura nos ayudan a desplegar diferentes herramientas que posibilitan una mayor comprensión. Se pretende así construir un espacio de enseñanza, aprendizaje y reflexión desde diversos marcos conceptuales que permitan abordar el fenómeno en su complejidad. Este proyecto se fundamenta en una perspectiva universalista, en la cual el fenómeno del Holocausto es abordado en un sentido amplio. La memoria del genocidio judío se ha convertido en el paradigma a partir del cual es posible reflexionar y analizar la discriminación, los derechos humanos, y otros genocidios. No obstante señalaremos la singularidad del Holocausto y la destrucción del Judaísmo europeo. Para

entender la muerte debemos entender la vida, es decir quiénes eran aquellos judíos de Europa, cómo vivían, cuáles eran sus sueños, sus costumbres, su inserción en los diferentes países de la Europa ocupada.

Podemos decir a los jóvenes que nosotros mismos no siempre somos capaces de afrontar la realidad del horror sin flaquear; que no tenemos respuestas a todas sus preguntas sobre la naturaleza de la especie humana. Pero la importancia de saber, la importancia de la memoria radica justamente en la responsabilidad que el hombre tiene para con el hombre. Como educadores debemos transmitir este mensaje: *Historia, la escriben los hombres*. Nuestro trabajo con los alumnos pretende que la categoría de ser humano brinde siempre lo mejor de sí. Esta transmisión no nos protegerá del regreso de la barbarie, pero pensemos que el olvido sería peor. Quienes desean el olvido, se colocan incluso involuntariamente del lado de los verdugos. Solamente sabemos que la condición necesaria para transmitir los valores, es la de respetarlos. Unos jóvenes no respetados no aprenderán nunca a respetar. La esperanza, de que el mundo mañana será mejor que el de hoy, acompaña necesariamente toda mirada sobre nuestros jóvenes.

OBJETIVOS:

- Conocer el proceso histórico que condujo al establecimiento del régimen nazi y a su política antijudía y de exterminio.
- Brindar marcos conceptuales que permitan abordar el tema en todas sus dimensiones.
- Comprender la singularidad del Holocausto.
- Proponer herramientas que permitan aproximarse al Holocausto desde la Educación. Conocer la filosofía educativa del Holocausto.
- Abordar desde una perspectiva multidisciplinaria la enseñanza del Holocausto.
- Promover un espacio de discusión e intercambio de opiniones acerca del papel protagónico del hombre en los procesos históricos.
- Reflexionar acerca de las implicancias universales de las violaciones de los Derechos Humanos.

METODOLOGÍA DEL CURSO:

La formación se impartirá dentro del Curso de Humanidades contemporáneas organizado por La Universidad Autónoma de Madrid, en un espacio de diez sesiones de dos horas cada una. El curso incluye la participación de docentes invitados que abordarán la temática del Holocausto desde distintos campos de conocimiento.

La dinámica de trabajo consiste primordialmente en la exposición por parte del profesor, aunque matizada con el abordaje de temas, problemas y casos mediante diferentes materiales y técnicas grupales, y participativas de análisis y producción. Se trabajará en clase con el portal educativo didáctica shoá, (www.didacticashoá.com), el cual Coordino, junto a otros colegas, en él estarán disponibles todas las unidades didácticas trabajadas en el curso. Se utilizarán diferentes recursos pedagógicos como filmes, diapositivas, láminas, etc. que puedan promover la reflexión, la mirada crítica y sobre todo su dimensión educativa.

Evaluación: La evaluación se llevará a cabo sobre un trabajo-resumen (de 5 a 10 páginas escritas a doble espacio) de los contenidos desarrollados a lo largo del curso.

Desarrollo del curso:

Día: Lunes 15 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la conferencia: ***"Dilemas de la transmisión: Memoria, Historia y Transmisión. De memoria particular a memoria universal"***

Nombre y cargo del ponente/s: Ángel Fuentes, profesor Titular de Arqueología. Arqueología Forense y de los derechos humanos.

Henar Corbi Murgui, Directora del Departamento de Holocausta de la Casa Sefarad-Israel.

Video conferencia con el Museo del Holocausto:

Profesora Dorit Novak, Directora de la Escuela Internacional del Holocausto.

Mario Sinay, Director del Departamento de Habla Hispana, Escuela internacional para la enseñanza del Holocausto.

Día: Martes 16 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la conferencia: ***Del antijudaísmo precristiano al antisemitismo racial. Las raíces del antisemitismo europeo, la construcción del estereotipo del judío. El advenimiento del Holocausto. Perspectiva histórica.***

Nombre y cargo del ponente: Jaime Vándor, Profesor de Historia del Judaísmo Moderno y contemporáneo, Universidad de Barcelona.

Xavier Torrens, Profesor de Ciencias Políticas y de la Administración de la Universidad de Barcelona.

Día: Miércoles 17 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la conferencia: ***Las películas del Odio, cine nazi, propaganda Nazi, el sistema educativo en la Alemania nacionalsocialista.***

Nombre y cargo del ponente: Profesor Ricardo Ruiz de la Serna, Analista político, abogado y profesor de técnicas de la propaganda y de la comunicación política en La Universidad CEU- San Pablo.

Día: Jueves 18 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la conferencia: **La filosofía educativa del Holocausto. Personificación de las víctimas. La vida antes de la Shoá. "Nobogrodek, la aldea Judía"**

Literatura del holocausto; ¿Sabemos su verdaderos alcances?

Abordaje de unidades didácticas: "Mi Amiga Sara".

Unidades didácticas: "Paradero desconocido".

Nombre y cargo de los ponentes: Profesora Laura Arce, Departamento de Filología Inglesa, Profesora Cecilia Levit, profesora de Historia del Pueblo Judío, Coordinadora de Educación Secundaria, centro de Estudios Ibn Gabirol.

Día: Viernes 19 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la conferencia: **" Los guetos, antesala de la solución final"**

Los Diarios íntimos; recursos para reconstruir la historia. Literatura autobiográfica y de testimonio. "The Diary of Eva Heyman".

Unidad didáctica: Monográfico de Petr Ginz, "Diario de Praga".

Unidad Didáctica: Tommy Fritta cumple tres años.

Nombre y cargo de los ponentes: Prof. Laura Arce, Prof. Cecilia Levit.

Día: Lunes 22 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Nombre de la conferencia: **"Las deportaciones, un viaje sin regreso".**

"Januz Korchak, un maestro, un modelo" Unidad Didáctica: "Janusz Korchak, un maestro así quisimos"

Nombre y cargo de los ponentes: Prof. Julio Zapata, profesor de Historia y Geografía, Jefe de Estudios del Centro Ibn Gabirol, Prof Maria Luisa Mariana Fernandez, Orientadora de I.E.S

Día: *Martes 23 de Noviembre de 2010*

Hora: *1800 a 2000 horas.*

Nombre de la conferencia: ***Políticas de exterminio, El programa T4, El plan de Eutanasia . La solución final al problema judío. Los campos de exterminio.***

Nombre y cargo de los ponentes: *Graciela Kohan, Coordinadora del Área de Holocausto y Antisemitismo, Casa Sefarad Israel.*

Raúl Fernandez Vítóres: Doctor en Filosofía. Director del Centro territorial de Innovación y Formación "Madrid-Sur"

Día: Miércoles 24 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 20 horas.

Nombre de la conferencia: ***El papel del testigo y el testimonio en la construcción de la memoria: alcances y limitaciones.***

"El dolor de la liberación y el retorno a la vida"

Mesa redonda:

Profesor Haim Vidal Sephiha, sobreviviente del Holocausto, profesor emérito de la Universidad de la Sorbonne, París, sobreviviente de Auschwitz.

Modera: Profesora Cecilia Levit, Profesora Laura Arce.

Día: Jueves 25 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2000 horas.

Título de la Conferencia: ***España y el Holocausto.***

Nombre de los Ponentes: Jacobo Israel Garzón, Presidente de la Federación de Comunidades Judías de España, Profesor Alejandro Baer Miseses, profesor del Departamento de Antropología Social de la Universidad Complutense de Madrid.

Día: Viernes 26 de Noviembre de 2010

Hora: 1800 a 2030 horas.

Titulo de la Conferencia: ***"Los Justos entre las naciones". "Una luz en la Oscuridad".***

Mesa redonda: *Ángela Sanz Briz, hija del Diplomático español que salvó la vida de 5200 judíos húngaros. Embajadora Ana Sálomon, embajadora para asuntos religiosos e impulsora de la Exposición Visados por la libertad.*

Exposición: Visados por la Libertad. Cedida por la Casa Sefarad- Israel

"Cómo recordar, cómo homenajear; ceremonias, actos, gestos"

Cierre y conclusiones: *Prof. Cecilia Levit, Profesora Laura Arce.*